

Schule

PGRg23 Kollegium Kalksburg
Promenadeweg 3
1230 Wien

Eingereicht von

Dir. Mag. Irene Pichler

Nominierter wird

Mag. Berit Pöchhacker und Lukas Handle, MA

Projektname

Kalksburger Melange

Beschreibung

Die "Kalksburger Melange" ist ein partizipatives, kreatives Konzertformat bzw. Musikvermittlungsprojekt, das in den Schuljahren 2023/24 und 2024/25 am Kollegium Kalksburg im 23. Bezirk durchgeführt wurde. Es handelt sich um ein Stationen-Konzert, bei dem das Publikum, begleitet von Musik und Kulinarik, durch das Kollegium und über das Schulgelände wandert.

Für das Projekt wurden renommierte Musiker:innen wie „die Strottern“, „Shake Stew“, „Yasmo und die Klangkantine“, „Anna Anderluh und Pamela Stickney“ aus möglichst unterschiedlicher Musikrichtungen gewonnen, die gemeinsam mit den Schüler:innen der Schule musizierten und auftraten. Im Vorfeld des Konzertabends kamen die Musiker:innen für Workshops an die Schule und erarbeitet mit den Schüler:innen ein Programm.

Der Eintritt zum (öffentlichen) Konzert war in beiden Jahren eine freie Spende, ein Großteil der Einnahmen ging im Jahr 2024 an das Projekt Elijah in Rumänien. Im Jahr 2025 geht die Spende an das Transit Centre der Concordia im Kosovo. Beide Organisationen betreiben musikpädagogische Projekte für sozial benachteiligte und marginalisierte Bevölkerungsgruppen.

Durch das Format werden die musikalischen Talente von Schüler:innen mit professionellen Musiker:innen zusammengebracht. Die Schüler:innen bekommen die Möglichkeit, in sehr verschiedene und ihnen fremde Klangwelten einzutauchen. Außerdem werden Management-Skills und technisches Verständnis gefördert: Die Schüler:innen werden aktiv in den Planungsprozess eingebunden, lernen den Musikbetrieb näher kennen und üben sich in der Organisation von Events. Zudem können technisch versierte Schüler:innen mit professionellen Tonmeister:innen zusammenarbeiten. Da es sich um ein karitatives Konzert handelt, stehen Empathieentwicklung und soziale Verantwortung im Zentrum.